

*made  
in  
France*

**Coucou**  
**MA France**

**11**



**Petite Franceのプチー雑誌**

[www.petitefrancejapon.com](http://www.petitefrancejapon.com)

© <https://fr.wikipedia.org/wiki/Dalida>

# EDITO

Ce magazine, en français,  
vous présente  
**MA France.**

Les articles sont courts, ce ne sont que des  
" **amuse-gueules**" (o^o)

分からない単語がありましたら  
次のレッスンに聞かせてね。  
PetiteFranceの生徒様ではありませんか。  
大丈夫です!!!

**体験レッスンは無料です !!!**  
**Alors, à bientôt !**



プチ・フランス

**PETITE  
FRANCE**

塚口在住の  
フランス語講師



**全てのリンクはHPにあります** 🤓



# JEAN BECKER



**Jean Becker commence sa carrière comme assistant réalisateur pour son père Jacques Becker (dans *Touchez pas au grisbi*) mais collabore aussi avec d'autres cinéastes de renom tels que Julien Duvivier et Henri Verneuil. L'apprenti réalisateur signe au début des années 60 quelques films policiers avec Jean-Paul Belmondo en vedette, qui deviennent de grands succès, comme *Un nommé La Rocca* (1961).**

**On retrouve dans sa première œuvre les qualités de pudeur et d'élégance de son père. Son film, *Tendre voyou*, (1966) confirme par la suite une filiation qui n'était pas seulement génétique, mais également esthétique.**



# BIBI FRICOTIN



**Bibi est un jeune homme blond, pas très grand, espiègle et très dynamique. C'est très régulièrement un redresseur de torts qui ne se laisse pas berner par les personnages malveillants ou malhonnêtes qui peuvent parfois jalonner sa route et celle de son ami Razibus. Intelligent et astucieux, il vit de multiples aventures dans le monde entier**



# DALIDA



**Issue d'une famille italienne installée en Égypte, elle participe à des concours de beauté au début des années 1950 et tourne quelques films. Résidant en France à partir de 1954, elle connaît son premier succès avec le titre Bambino en 1956. Se façonnant un répertoire regroupant plus de 700 chansons interprétées en plusieurs langues, elle devient une grande figure de la chanson française.**

**Parmi ses chansons les plus connues, figurent Itsi bitsi petit bikini, Le Jour le plus long, Bang-Bang, Ciao amore, ciao, Le Temps des fleurs, Darla dirladada, Paroles... Paroles..., Il venait d'avoir 18 ans, Gigi l'amoroso, Laissez-moi danser...**

**Embrassant plusieurs styles musicaux, tels que le twist, la pop et le rai, elle est également une des premières artistes françaises à interpréter des chansons disco.**

# S'AMUSER EN FRANCAIS

LA FIN



LA FAIM



## HOMOPHONE

同音異義語 (同じ発音・違い綴り方)



# POPECK



**Au milieu des années 1960, inspiré par la personnalité de son père, Judka Herpstu crée le personnage de Popeck, vieux grognon râleur, reconnaissable à son accent yiddish, son costume trois-pièces et son chapeau melon, vendeur de caleçons molletonnés de son état, qui ne cesse de répéter à son auditoire :**

**« On n'est pas des sauvages, tout de même ! »**

**Révéle au grand public par Les Aventures de Rabbi Jacob (1973), ses nouveaux succès d'humoriste le poussent progressivement à abandonner le répertoire classique au profit de spectacles comiques et de sketches qu'il joue d'abord dans de petits théâtres, puis sur des scènes plus importantes.**



# CLUNY



**Au Moyen Age, la ville fut l'un des hauts lieux du renouveau spirituel de l'Europe, pendant l'apogée de l'abbaye et de l'ordre de Cluny.**

**S'appuyant sur son riche et long passé historique qui lui a laissé nombre de monuments, la ville a fait du tourisme son moteur, et est au centre du réseau européen des sites clunisiens.**





# OEUFS MIMOSA A LA BETTERAVE



**RECETTE COMPLETE SUR  
750g.com** 🍷

© Silvia Santucci

[www.petitefrancejapon.com](http://www.petitefrancejapon.com)



# Histoire de France en peinture



**Clotaire Ier, second roi des Francs**

**Auteur : Jean Louis Bezard**