

音楽

テレビ

ユーロ漫画

Petite Franceのプチー雑誌

GOUGOU MA FRANCE

15

歴史

景色

フランス語



EDITO

Ce magazine, en français,
vous présente
MA France.

Les articles sont courts, ce ne sont que des
" **amuse-gueules**" (o^o)

分からない単語がありましたら
次のレッスンに聞かせてね。
PetiteFranceの生徒様ではありませんか。
大丈夫です!!!

体験レッスンは無料です!!!

Alors, à bientôt!



プチ・フランス

**PETITE
FRANCE**

塚口在住の
フランス語講師



全てのリンクはHPにあります👓

GUY MONTAGNE



En 1978, Stéphane Collaro l'engage pour faire des imitations et écrire les textes comiques pour son émission radiophonique Sa trouvaille du feuilleton "Tous les chemins mènent au rhum", premier feuilleton politico-radiophonique, propulse Collaro et Montagné en tête de l' audience. Par la suite, ils collaborent à la télévision avec l'émission Le Collaro show, puis Co-Co Boy. Pendant la « période Collaro », il devient très populaire avec son imitation de l'historien Alain Decaux.

**Il crée également le personnage du général Buzard. En tenue de combat, le béret rouge enfoncé sur le front, Buzard ne cesse de répéter :
« Bande de p'tits salopards ! ».**

ACHILLE TALON

PAR GREG.

MON ŒUVRE
À MOI!

Tome 12

HOP!



DARGAUD



L'action des gags en une ou deux pages se déroule essentiellement en banlieue pavillonnaire de grande agglomération, ou lors d'escapades à la campagne le week-end ou pendant les vacances sur des sites classiques (mer, montagne).

Talon se plaint sans arrêt de son voisin Hilarion Lefuneste. Tous deux se battent régulièrement, par les mots puis par les poings. Leurs conflits se déroulent fréquemment dans leurs jardins.

Bien qu'étant régulièrement opposés l'un à l'autre, les deux personnages deviennent souvent des compères, notamment pour les besoins des histoires longues.

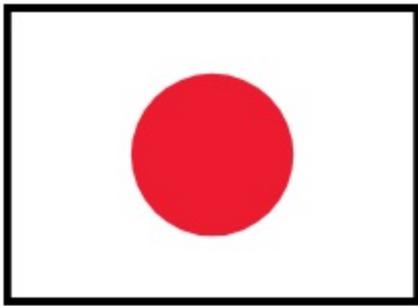
Histoire de France en peinture



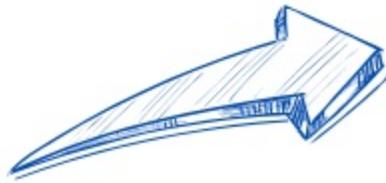
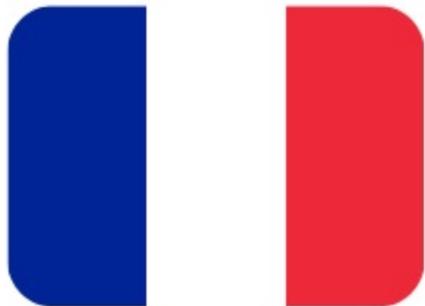
Le roi Clotaire III des Francs, 19e siècle.

Auteur : Blanchard

S'AMUSER EN FRANCAIS



句句



Coucou
(ルイー)

日仏語

(日本語と同じ発音のフランス語)

FLAVIGNY-SUR-OZERAIN



Visiter Flavigny-sur-Ozerain, le village gourmand, c' est être transporté au Moyen Âge entre ruelles sinueuses, remparts, portes fortifiées et maisons médiévales entretenues avec soin.

Arrêt obligatoire à la fabrique de bonbons de Flavigny pour goûter toutes les nouvelles saveurs du "bien bon bonbon" !

Ensuite, cap sur le Pays de l' Auxois, un territoire remarquable pour ses témoignages historiques : c' est là que s' est tenu le siège d' Alésia aujourd' hui reconverti en MuséoParc. C' est aussi là que la Seine prend sa source et que le naturaliste Buffon va créer un projet sidérurgique aux allures de cité ouvrière idéale. En route !



LEA PARKER

Simple archiviste à la police pour ses proches, Léa Parker mène en réalité une double vie puisqu'elle fait partie de la "Division des Opérations Spéciales", une cellule ultra secrète de la Police Nationale !



A ses côtés, une équipe de choc l'assiste dans des missions en tous genres : planques, filatures, infiltrations...

MAGMA



Groupe de rock progressif français, originaire de Paris, il est formé en 1969 par le compositeur-batteur-chanteur Christian Vander et le bassiste Laurent Thibault. Cette formation est à l'origine du genre musical baptisé Zeuhl, mélangeant art rock, jazz, avant-garde, musique classique, influences des musiques folkloriques d'Europe de l'Est, chant choral et chant lyrique.

Le groupe exerce une influence très importante sur le jazz-rock et l'avant-garde musicale à travers le monde et fait connaître des musiciens français et internationaux de premier ordre, comme Teddy Lasry, Didier Lockwood, parmi de nombreux autres.

Mon enfance animée en français



シモーヌ・ロラン
Mathilde Pasquier

ラ・セーヌの星
l'Épée de la liberté