



GOUGOU MA FRANCE

22



ユーロ漫画・アニメ
LES TRIPLES



文学・TVドラマ
NESTOR BURMA



音楽
AXEL BAUER



俳優
JEAN RENO



お笑い
FLORENCE FORESTI



景色
BEAUNE

Petite
France

の
無料
雑誌

YOUTUBE
フランス語・歴史・色々

Ce magazine, avec des articles en français,
vous présente **MA France** (o^^o) CINEMA - MUSIQUE - VOYAGE - ...

分からない単語がありましたら次のレッスンに聞かせてね。
PetiteFranceの生徒様にはありませんか。大丈夫です！！

体験レッスンは無料です！！！！

Alors, à bientôt !



プチ・フランス

PETITE
FRANCE

塚口在住の
フランス語講師

全てのリンクはHPにあります🐼



merci



Les triplés

C'est une bande dessinée humoristique mettant en scène trois jeunes triplés et créée en 1983 par Nicole Lambert dans Madame Figaro.

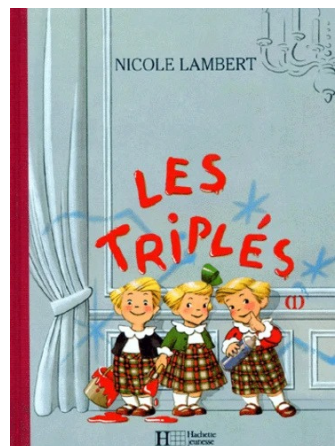


Les trois jeunes héros sont des triplés, deux garçons et une fille, aux cheveux blonds, d'environ quatre ans. Turbulents, curieux, espiègles, ils sont plutôt « Bon chic bon genre ».



La bande dessinée est adaptée en série animée sous le même nom en 1986, puis en dessin animé 3D en 2014.

La voix des enfants en 1986 est celle de la doubleuse Brigitte Lecordier. C'est un peu la "Nozawa Masako française".





NESTOR BURMA

Nestor Burma est "le premier détective privé de la littérature policière française » et il entretient d'assez mauvais rapports avec la police officielle, toujours prête à le soupçonner des pires méfaits. Cynique, gouailleur, très désinvolte, il ne connaît pas toujours la réussite, mais ne laisse pas les dames indifférentes. La plupart de ses aventures ont pour cadre la ville de Paris.

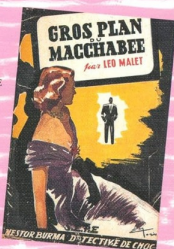
Le discours critique, ironique et farci de sarcasmes de Nestor Burma à l'égard des institutions, des profiteurs, des nantis et de la société française du second après-guerre dans son ensemble, rejoint les propos acides, cyniques et désabusés des grands enquêteurs du roman noir américain.



LÉO MALET

NESTOR BURMA
PREMIÈRES ENQUÊTES

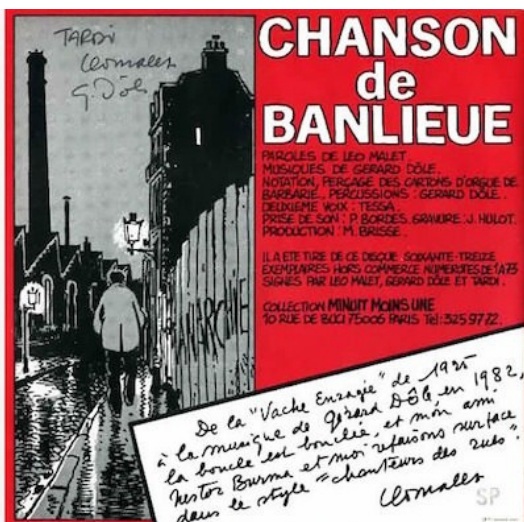
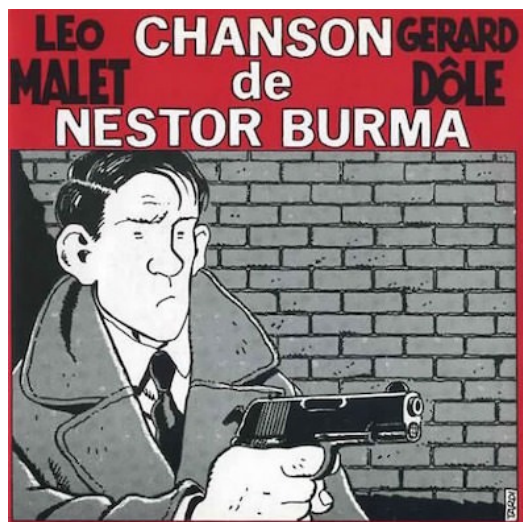
GROS PLAN
DU MACHABÉE
NESTOR BURMA
ET LE MONSTRE
L'HOMME
AU SANG BLEU
120, RUE DE LA GARE
NESTOR BURMA
CONTRE CQFD
LE CINQUIÈME
PROCÈDE
HÉLÈNE EN DANGER
PAS DE VEINE
AVEC LE PENDU
LES PALETOTS
SANS MANCHES
FAUX FRÈRE
SOLUTION AU CIMETIÈRE



Cependant, Burma n'est pas un simple clone francisé car l'auteur a mis beaucoup de lui dans son héros qui emprunte à son créateur « son indépendance, son franc-parler, ses difficultés financières et sa pipe à tête de taureau ».



NESTOR BURMA



Comme son créateur, Burma est adepte du calembour et de la contrepèterie, et il aime taquiner les jolies filles ». Le héros est donc bien français et sa singularité s'explique par les événements qui ont marqué son existence, par l'affection ludique qu'il accole aux jeux de mots et par son attitude gouailleuse à l'égard des femmes. Mais c'est également, comme tout héros du roman noir, « un homme d'action, un dur à cuire, qui n'hésite pas à faire usage, chevaleresquement ou non, de ses poings. Il connaît bien les vies diurnes et nocturnes de la capitale, et quelques milieux interlopes, profession oblige, tout comme les faits divers criminels qui ont défrayé sa chronique ».

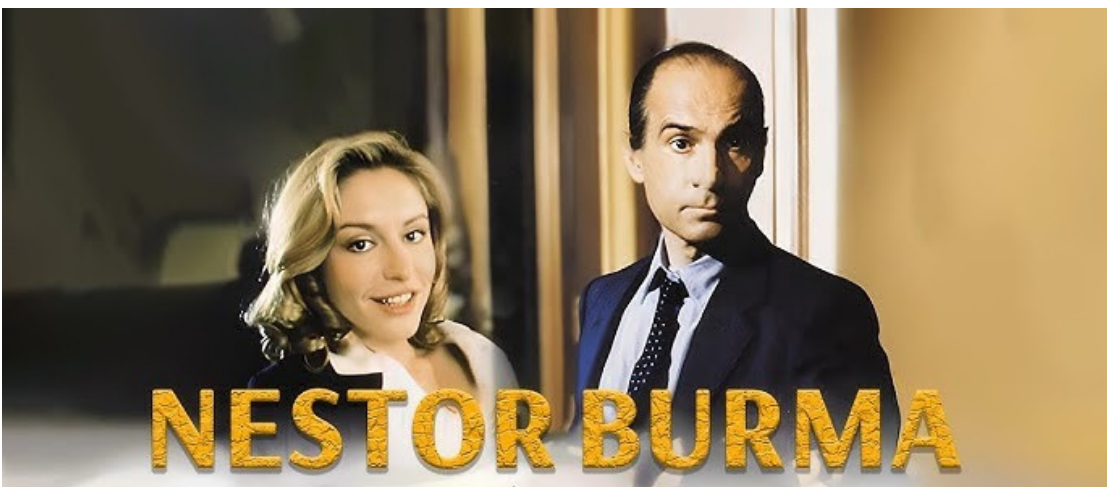


NESTOR BURMA

Il a aussi une tête dure, et c'est tant mieux, puisqu'il ne se passe pas une enquête digne de ce nom sans qu'il se fasse matraquer. Ajoutez à cela des nerfs d'acier, au demeurant fort utiles quand, comme lui, on est un détective qui a le chic d'avoir découvert au cours de sa carrière une quantité alarmante de cadavres.

Certains des romans ayant Nestor Burma pour héros ont été adaptés en films ou téléfilms à plusieurs reprises, ainsi qu'en bande dessinée.

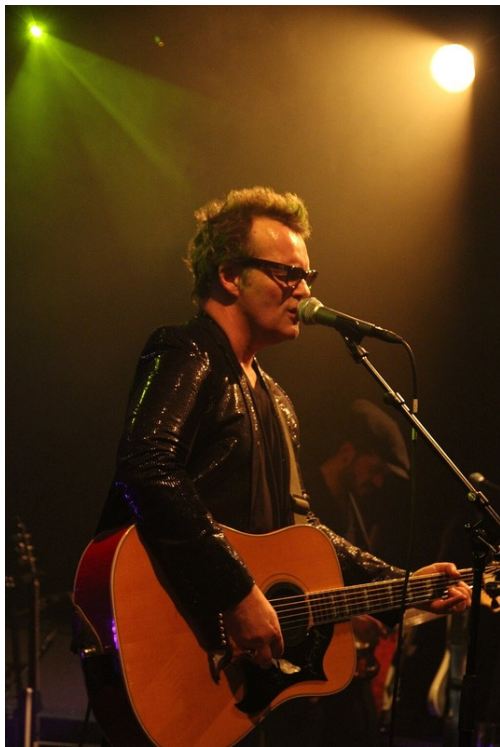
Mais c'est la télévision qui rend surtout hommage au roman. De 1991 à 2003, Guy Marchand interprète le célèbre détective et la série télévisée a un beau succès.





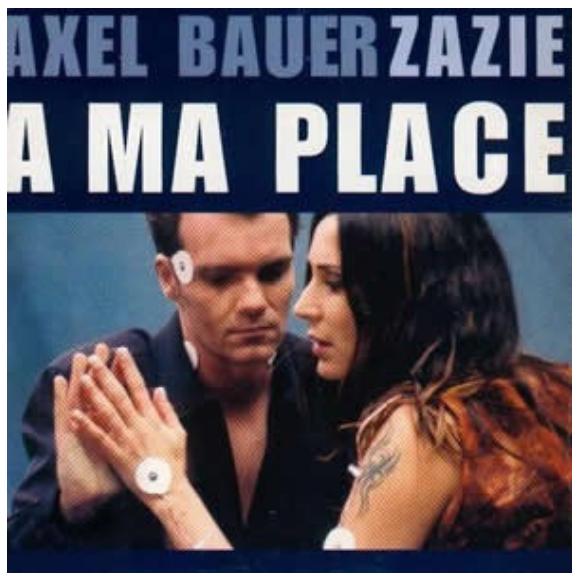
A 13 ans, Axel Bauer a une révélation quand son père, musicien, l'emmène au concert des Who. Dès lors, Il développe un talent rare pour la guitare, qui restera son instrument de prédilection. Au Rose Bonbon, club parisien des années 1980, il côtoie des artistes comme Les Rita Mitsouko.

À tout juste 22 ans, il impose d'emblée son univers avec un premier single Cargo, en 1984. Casquette de marin sur la tête et regard ténébreux à la Marlon Brando, Axel Bauer n'est pas un poseur mais un acteur au sens premier. Le titre se hisse rapidement au top des hits parades et poursuit son ascension grâce à la vidéo réalisée par le jeune photographe Jean Baptiste Mondino. C'est le premier clip français à être diffusé sur MTV aux US. En 1987 Roger Daltrey, le chanteur des Who reprend Cargo, la boucle est bouclée.





Malgré une expérience londonienne en demie-teinte, il signe avec Universal et enregistre Sentinelles. Le single rock Éteins la lumière emmène l'album vers le disque d'or. Axel Bauer sort du carcan limitatif du « chanteur au blouson de cuir » des années 1980 et s'exprime en tant qu'artiste à part entière.



En 1988, au festival rock de Val-d'Isère, il s'électrocute et frôle la mort sur scène : il est sauvé in extremis par le journaliste Philippe Manœuvre, qui arrache la prise de l'ampli.

En 2001 sort Personne n'est Parfait. Si le lancement de l'album est déjà prometteur avec le titre éponyme Personne n'est parfait, c'est le duo À Ma Place avec Zazie qui va l'emporter dans les charts.

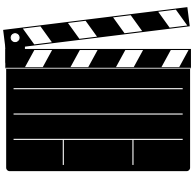


En 2013, Il quitte Universal et crée son label. Il enregistre Peaux de Serpent. Entouré des plumes de Marcel Kanche, Brigitte Fontaine et Gérard Manset. Classé meilleur album de l'année par Le Parisien.

Parallèlement, il monte avec plusieurs artistes la GAM (la Guilde des Artistes de la Musique), une association dont le but est de remettre l'artiste au centre des négociations à travers une voix collective aux artistes.

En 2019, il participe au projet United Guitars qui rassemble 27 des meilleurs fines lames du pays pour lequel il compose le morceau d'ouverture « Vaisseau Amiral »

Le style d'Axel Bauer est influencé par le blues et le rock (il apprend la guitare en repiquant les solos de Jimi Hendrix, Jimmy Page, Johnny Winter) mais aussi par Adrian Belew pour son côté « bruitiste » et son utilisation des effets. Passionné de jazz, il aime Charlie Christian, George Benson et Django Reinhardt.

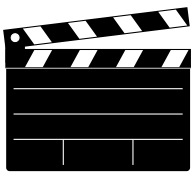


Jean Reno



Né Juan Moreno y Herrera-Jiménez au Maroc, c'est un acteur français d'origine espagnole, devenu l'un des visages les plus reconnaissables du cinéma français et international. D'abord attiré par l'art dramatique, il commence ses études au Conservatoire national supérieur d'art dramatique de Paris dans les années 1970.

Ses premières années au cinéma sont marquées par des rôles secondaires, mais il se fait rapidement remarquer par son physique imposant et sa capacité à jouer des personnages souvent ténébreux et silencieux. C'est cependant en 1990, sous la direction de Luc Besson dans *Le Grand Bleu*, que sa carrière prend un tournant décisif. Il y incarne un plongeur italien charismatique et mystérieux, rôle qui le propulse au rang de star en France et à l'international.



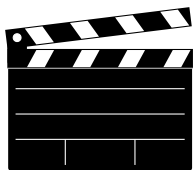
Jean Reno



Cependant, c'est véritablement dans Léon, également réalisé par Luc Besson, que Jean Reno s'impose comme une figure incontournable du cinéma mondial. Sa performance intense et émotive dans ce film, aux côtés de Natalie Portman, lui permet de s'imposer comme un acteur capable de mêler violence et tendresse avec une grande subtilité.

À partir de ce moment, Jean Reno enchaîne les rôles dans des productions internationales. On le retrouve dans des films comme Mission: Impossible.

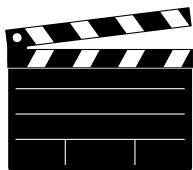
Sa capacité à incarner des personnages variés, allant du gangster à l'espion, du policier au père de famille, lui permet de toucher un large éventail de spectateurs.



Jean Reno



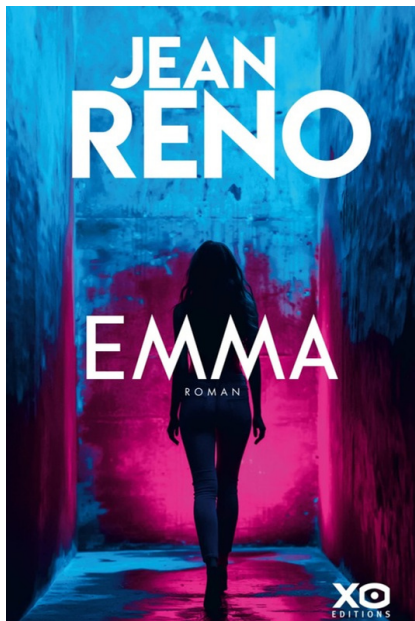
En parallèle de sa carrière cinématographique, Jean Reno se distingue par sa discrétion médiatique. Il a également exprimé son goût pour la musique, la photographie et l'art, des passions qui l'accompagnent en dehors des plateaux de tournage. Si son accent marqué et son allure imposante sont des caractéristiques indéniables de sa personnalité, il a su aussi cultiver une certaine douceur et une générosité dans ses rôles qui rendent ses personnages attachants, même dans des films plus sombres.



Jean Reno

Jean Reno a su se diversifier au fil des années, jouant aussi bien dans des comédies populaires, comme Les Visiteurs(1993), qu'en travaillant avec des réalisateurs d'envergure internationale. Son talent et sa polyvalence en font une figure incontournable du cinéma français et un acteur qui continue de marquer les esprits à travers ses nombreux rôles.

Aujourd'hui, Jean Reno est un monument du cinéma, un acteur respecté tant en France qu'à l'étranger, dont les personnages sont gravés dans la mémoire collective. Et il est aussi devenu écrivain.





Florence Foresti



Manifestant très tôt le désir de faire rire ses camarades, les spectacles de fin d'année du lycée sont ainsi pour elle une vraie révélation.

Elle y découvre l'atmosphère magique de la scène et la frénésie des coulisses, qui ne la quittent plus.

Le bac en poche, Florence Foresti poursuit des études de cinéma et enchaîne les petits boulots avant de devenir infographiste.

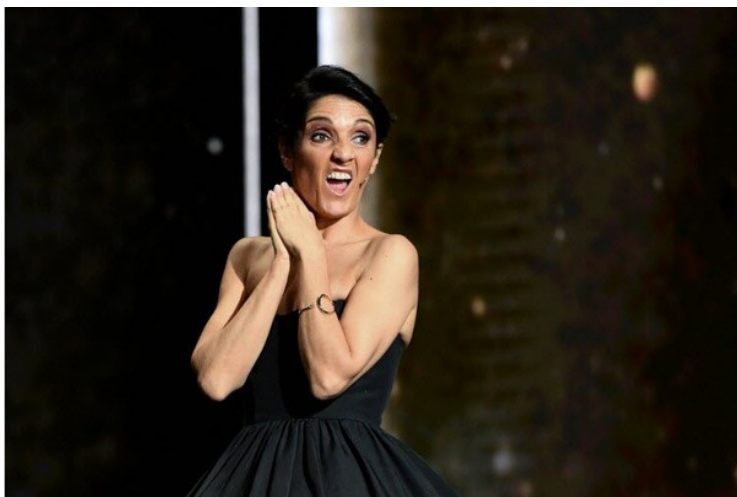
Mais, irrésistiblement attirée par les planches, elle s'inscrit également à des cours de café-théâtre amateur et écrit ses premiers sketches.



Florence Foresti

Elle fait ses débuts sur Lyon et y rencontre deux jeunes filles avec lesquelles elle forme un trio, les « Taupes Models ».

En 2001, Florence Foresti décide de se lancer en solo. Elle écrit son premier one-woman-show, « Manquerait plus qu'elle soit drôle ». De la collégienne à la bimbo en passant par la bourgeoise, ses personnages font rire la France entière et deviennent cultes.



Florence Foresti tourne en juin 2006 dans le film « Dikkenek » d'Olivier Can Hoosfstadt, qui devient instantanément culte.

A partir de septembre 2006, elle continue son aventure avec Laurent Ruquier dans une nouvelle émission, « On n'est pas couché », dans laquelle elle campe à nouveau des personnalités de tous horizons.



Florence Foresti

En 2008, Florence Foresti joue pour la première fois au théâtre dans une pièce intitulée « L'Abribus ». Elle y interprète une comédienne célèbre tombée en panne en pleine campagne, et qui croise un homme qui ne la reconnaît absolument pas.

En mai 2009, elle entame une nouvelle tournée qui s'inspire de sa maternité. Loin d'avoir perdu son autodérision, son rôle de mère lui inspire de nouveaux sketches hilarants.

Depuis, sa carrière a toujours le vent en poupe.

2025 : élue comique de l'année





Ville de Beaune

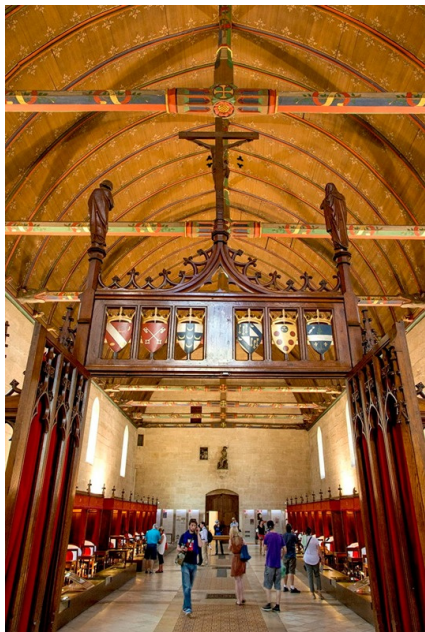


La Moutarderie Fallot – Parcours Découvertes

Visiter Beaune, capitale du vignoble de Bourgogne est un must pour les amoureux du vin ! A voir absolument : les Hospices de Beaune, la Cité des Climats et Vins de Bourgogne, la Moutarderie Fallot, sans oublier une visite incontournable des Caves Patriarche pour une dégustation souterraine inoubliable. Dans un autre style, vous pouvez parcourir l'emblématique Voie des vignes à vélo. Les enfants vont aussi se régaler grâce aux visites kid-friendly !



Ville de Beaune



Cet hôpital du XVe siècle à l'architecture gothique flamboyante et aux toits multicolores est aujourd'hui un site qui se découvre tous les jours avec les propositions de sa programmation culturelle, dont le parcours libre ou des visites commentées. Les pièces incontournables sont la salle des "Pôvres" avec ses fameux lits à courtines rouges, l'apothicairerie ou encore le polyptyque réalisé par Rogier Van der Weyden, une remarquable peinture du Jugement dernier.

**HOSPICE :
GARGOUILLES
ET
TOIT
VERNISSE**





La Route des Vins, un héritage mondial et un patrimoine viticole prestigieux

Créée en 1937, il s'agit de la première route des vins française. Elle a permis de démocratiser la découverte touristique d'un vignoble dans son ensemble.

De Dijon à Beaune, puis jusqu'à Santenay, vous découvrirez des coteaux à perte de vue. Ils sont le fruit d'une construction millénaire et d'une savante alchimie entre l'homme et la nature.

Tous les vignobles de cette route sont inscrits sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO. Ils forment les "Climats" : une mosaïque de petites parcelles, chacune unique par son relief, son exposition, sa géologie, son savoir-faire local...

Pas étonnant que ce vignoble produise les plus grands vins du monde !





Ville de Beaune

37
Villages viticoles
Reconnus

2
Villes
Incontournables

80
Kilomètres
Mémorables

Le tracé de la route des Grands Crus et les grandes étapes



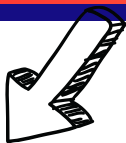
© bourgogne-tourisme • Alain Dolre • beaune.fr • BFC tourisme • wikipedia

www.petitefrancejapon.com

S'AMUSER EN FRANCAIS

HISTOIRE DE FRANCE EN PEINTURE

RETROUVEZ ENTRE AUTRES CES 2 RUBRIQUES SUR



You
Tube

Merci!



**オンラインレッスン
生徒様
募集中**

www.petitefrancejapon.com

プチ・フランス

PETITE FRANCE

塚口在住の
フランス語講師

全てのリンクはHPに
あります 🤖